

## VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS "UŽUPIO MENO INKUBATORIUS" 2023 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2024 sausio 25 d.

Vilnius

1. Įstaigos veiklos 2023 metų prioritetai	
1. Naujų rezidentų integravimas į inkubatoriaus bendruomenės veiklą.	
2. Įstaigos ir rezidentų veiklos viešinimo aktyvinimas.	
3. Užsienio rezidentų programos vystymas.	
4. Įstaigos struktūros atnaujinimas.	

2. Įstaigos pajamos											
Biudžeto lėšos (tūkst. EUR)			Uždirtos pajamos (tūkst. EUR)					Iš viso (be investicijų)	Iš viso		
Pasiiekimas:	Savivaldybės asignavimai	Investicijos	Iš viso	Projektinis finansavimas			Pajamos iš suteiktų paslaugų ar parduotų prekių*			Neatlygintinai gauta parama	
				Savivaldybės projektai	Kiti projektai	Iš viso					
Planas	100	0	100	25	15	40	107.00	0	147	247	247
Rezultatas	100	0	100	22	2	24	110.50	0	135	235	235

*Pajamos iš suteiktų paslaugų ar parduotų prekių (tūkst. EUR)							
Pasiiekimas:	Pajamos iš bilietų pardavimo	Pajamos iš edukacinių užsiėmimų	Pajamos iš ekskursijų	Pajamos iš nekilnojamojo turto, įrangos ir inventoriaus nuomos	Pajamos iš renginių organizavimo	Pajamos iš parduodamų suvenyrų ir leidinių	Iš viso
Rezultatas	0.0	0.0	0.0	100.3	3.7	6.5	110.5

3. Įstaigos išlaidos						
Pasiiekimas:	Išlaidos darbuotojams (tūkst. EUR)			Išlaidos įstaigos išlaidai (tūkst. EUR)	Išlaidos įstaigos veiklai (tūkst. EUR)	Iš viso
	Išlaidos darbo užmokesčiui ir socialiniam draudimui	Išlaidos kvalifikacijos tobulinimui	Iš viso darbuotojams			
Planas	112	5	117	80	50	247
Rezultatas	103	1	104	61	83	248

4. Darbuotojų skaičius					
Pasiiekimas:	Administracija	Pagrindinę funkciją atliekantys darbuotojai	Iš viso (be pagalbinių ir techninių darbuotojų)	Pagalbiniai ir techniniai darbuotojai	Iš viso
Darbuotojų skaičius	3	1	4	2	6

5. Išvestiniai finansiniai rodikliai										
Pasiiekimas:	Išlaidų darbo užmokesčiui ir socialiniam draudimui dalis nuo visų įstaigos išlaidų, proc.	Išlaidų įstaigos išlaidai, proc.	Išlaidų dalis įstaigos veiklai nuo visų įstaigos išlaidų, proc.	Uždirtų pajamų dalis nuo visų įstaigos pajamų (neįskaičiuojant investicijų), proc.	Pajamų už suteiktas paslaugas ar parduotas prekes dalis nuo visų įstaigos uždirtų pajamų, proc.	Projektinio finansavimo dalis nuo visų įstaigos uždirtų pajamų, proc.	Gautos paramos dalis nuo visų įstaigos uždirtų pajamų, proc.	Uždirtų pajamų dalis vienam etatui (EUR)	Uždirtamų pajamų dalis vienam etatui, neįskaičiuojant aptarnaujančio ir techninio personalo (EUR)	Vieno apsilankymo kaina (EUR)
Rezultatas	41.52	24.53	33.51	57.42	81.94	17.87	0.19	31729.41	38528.57	4.07

6. Pagrindinės veiklos produktai ir rezultatai		Planas	Rezultatas
<b>6.1. Produkto rodikliai</b>			
1. Įstaigoje veikiančių kolektyvų, klubų, organizacijų skaičius		29	29
2. Įstaigoje veikiančių kolektyvų, klubų, organizacijų dalyvių skaičius		60	61
3. Įstaigos organizuotų renginių (spektaklių, koncertų, festivalių ir pan.) skaičius		36	42

6.2. Rezultato rodikliai (lankytojai)		Planas	Rezultatas
1. Lankytojų skaičius per metus įstaigos organizuose renginiuose		25000	31010
2. Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų ir atliekėjų pasirodymuose Lietuvoje ir užsienyje		18000	30000
<b>Iš viso</b>		<b>43000</b>	<b>61010</b>

6.3. Edukacinė veikla		Planas	Rezultatas
1. Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius		90	95
2. Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius		900	1150

\* Edukacinis užsiėmimas – tai vienkartinė laike nepertraukiama veikla, kuria siekiama švietimo ir mokymosi tikslų. Skaičiuojamas, jei trunka 1 akademinę valandą ir daugiau. Įstaigos kolektyvų pasirodymas švietimo įstaigoje nelaikomas edukaciniu užsiėmimu.

6.4. Rinkodara		Planas	Rezultatas
1. Informacinių ir reklamos žinučių paviešinimo Lietuvos žiniasklaidoje skaičius		35	30
2. Įstaigos interneto svetainės lankytojų skaičius per metus		20000	30000
3. Apsilankymų įstaigos socialinių tinklų paskyrose skaičius per metus		390000	400000
4. Gerbėjų ir sekėjų skaičius įstaigos socialiniuose tinkluose		13000	13700
5. Įstaigos pasirodymų/ekspozicijų video peržiūrų skaičius įstaigos portale ar paskyroje		20000	20000
6. Rinkos tyrimų skaičius		2	1

Rodiklių analizė	
<p>Įstaigos pajamos sumažėjo 5 % lyginant su 2023 m. planu. Įstaiga uždirta 3 % daugiau pajamų lyginat su 2023 m. planu, o bendrąjį pajamų sumažėjimą įtakoją mažesnės savivaldybės lėšos skirtos projektams – 11 % (F22,5 k.EUR vs P25 k.EUR) bei pajamos gautos iš kitų projektų -88 % (F1,8 k. EUR vs P15k. EUR). Savivaldybės asignavimas projektams žemesnis nei planuotas, nes 2023 m. buvo atsisakyta dalinio energijos kaštų kompensavimo, lėšos skirtos organizacijos veiklos pagerinimui bei kultūros projektams išliko kaip planuota. 2023 m. Užupio Meno Inkubatorius Lietuvos Kultūros Ministerijos teikimu planavo pradėti Akceleratorio projekto įgyvendinimą, tačiau projektui nusikėlus į 2024 m. projektinės lėšos taip pat perkeltos, tai įtakoją mažesnes nei planuotas pajamas iš kitų projektų. Įstaigos uždirtos pajamos +3 % lyginat su planu atsirado dėl ilgalaikio sisteminio planavimo ir rezidencijų nuomos proceso efektyvumo.</p> <p>2022 m. įstaiga vykdė aktyvią veiklą ir kaštų optimizavimo strategiją bei pasirengimą išlaidoms susijusioms su būtinuoju infrastruktūrinio pagerinimu, tai įgyvendinta 2023 m. todėl viešosios įstaigos išlaidos + 5 % didesnės nei pajamos, dalinė sukaupta suma panaudota ilgalaikio turto ir infrastruktūros pagerinimui.</p> <p>Planuoti veiklos rodikliai yra pasiekti daugelyje kultūrinės veiklos sričių, įstaigos organizuotų renginių planuotas skaičius buvo 36, rezultatas yra 42 renginiai (+17%). Rezidentų kiekis planuotas 29, tas planas ir įgyvendintas.</p>	
<p><b>Išvados</b></p> <p>Įstaigos pajamų bei veiklos tikslai buvo pasiekti ir viršyti. Įgyvendinti būtineji infrastruktūros pagerinimo projektai, sustiprintas rezidentų kokybinis portfelis. Sinchronizuota UMI veikla su rezidentų pasiekimais ir veiklomis, visa daugiau jungiant bendras veiklas ir taip optimizuojant kaštus bei pritraukiant auditoriją. Sumažintas kiekis smulkių ir nepaklausių rinkoje edukacijų, kurios reikalauja didelio žmoniškųjų išteklių, tačiau nepritraukia auditorijos. Didelį dėmesį skyrėme organizacijos procesų ir veiklų efektyvumui – sukurta ir įgyvendinta dokumentų ir archyvavimo valdymo sistema, efektyvintas galerijos ir menininkų procesų valdymas. Įrengtos bendradarbiystės erdvės Krivių g. 12 rezidencijose. Įgyvendinta pozicionavimo strategija.</p>	

Direktorė Sandra Bernytė

**VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS “UŽUPIO MENO INKUBATORIUS” 2023 METŲ  
VEIKLOS ATASKAITOS PRIEDAS**

**1. Įstaigoje veikiantys nauji kolektyvai, klubai, organizacijos**

Eil. Nr.	Pavadinimas	Dalyvių skaičius	Pagal planą Taip/Ne*
1.	Agnė Stirnė - instaliacijos ir erdvių dizainas	2	Taip
2.	Kristina Švenčionytė – tarpdisciplininis menas	1	Taip
3.	Sophie Durand – skulptūra, instaliacija	1	Taip
4.	Dan Hermout – fotografija	1	Taip
5.	Adomas Bulavas, UAB „Solutions of Innovations“ – skaitmeninis menas, dirbtinis intelektas, virtuali realybė	2	Taip
6.	Elvinas Predkelis. UAB “Primevise” – IT, dirbtinis intelektas	1	Taip
7.	Agnė Kuzmickaitė-Prūsaitienė – mados dizainas	2	Taip
<b>Iš viso:</b>		10	

**2. Įstaigos organizuoti renginiai (spektakliai, koncertai, festivaliai ir pan.) (nurodyti tik pagrindinius ir svarbiausius)**

Eil. Nr.	Pavadinimas	Datos/ Renginio dažnumas	Nemokami	Vaikams ir jaunimui	Pagal planą Taip/Ne*
1	Meno paroda - instaliacija „Leaking oil”, aut. Aurimas Rimas.	2023 01 01 – 2023 01 27	Taip	Taip	Taip
2	Akvarelės darbų paroda “Šiukšlių dienoraščiai”, Aut. Julija Skudutyte.	2023 02 01 – 2022 02 25	Taip	Taip	Taip
3	Dalyvavimas projekte “Sumenėk 2023”.	2023 02 01 – 2023 02 28	Taip	Taip	Taip
4	Dalyvavimas projekte “Sumenėk 2023”. Filmo „Idiots and Angels“ (aut. Bill Plympton) peržiūra ir diskusija su parodos „Šiukšlių dienoraščiai“ autore Julija Skudutyte	2023 02 11	Taip	Ne	Taip
5	Dalyvavimas projekte “Sumenėk 2023”. Filmo „La casa lobo“ (aut. Joaquín Cociña, Cristóbal León) peržiūra ir diskusija su parodos „Šiukšlių dienoraščiai“ autore Julija Skudutyte	2023 02 18	Taip	Ne	Taip
6	Dalyvavimas projekte “Sumenėk 2023”. Filmo „It’s such a beautiful day“ (aut. Don Hertzfeldt) peržiūra ir diskusija su parodos „Šiukšlių dienoraščiai“ autore Julija Skudutyte	2023 02 25	Taip	Ne	Taip
7	Meno paroda - instaliacija „Vidinis eko”, aut. M. Liutkutė-Grigaitienė.	2023 03 01 – 2022 03 25	Taip	Taip	Taip

8	Užupio Respublikos Nepriugulimybės dienos renginys Užupio Meno Inkubatoriuje	2023 04 01	Taip	Taip	Taip
9	Interaktyvi paskaita „Užupio Respublikos legenda - vakar ir šiandien“, vedė Jūratė Mažeikytė	2023 04 01	Taip	Taip	Taip
10	Tapybos darbų paroda „TAPYBA“, aut. Irma Leščinskaitė.	2023 04 01 – 2023 04 29	Taip	Ne	Taip
11	Julija Skudutytė. Atvirų durų dienos renginys studijoje (2055) Cité internationale des arts rezidencijoje, Paryžiuje.	2023 04 15	Taip	Taip	Taip
12	Dalyvavimas tarptautiniame projekte „Gdankas Vilniuje“ – grupinė Lenkijos kūrėjų paroda „Gdankas Vilniuje“, aut. Sylwia Zdzichowska, Katarzyna Swinarsk.	2023 05 05 - 2023 05 05	Taip	Ne	Taip
13	Performansas/audiovizualinė instaliacija „Atminties linija“, aut. Aktorė Kristina Švenčionytė.	2023 06 03 – 2023 06 11	Taip	Taip	Taip
14	Performansas „Atminties linija“, aut. Kristina Švenčionytė.	2023 06 11	Taip	Taip	Taip
15	Dalyvavimas Vilniaus miesto festivalyje „Kultūros naktis“ su renginiu „Vilnelės sapnas“ audiovizualinė instaliacija.	2023 06 16	Taip	Taip	Taip
16	Keramikos darbų meno paroda „Žydėjimai“, aut. Lina Timukaitė ir Ramūnė Pranckevičiūtė.	2023 06 16 – 2023 07 08	Taip	Taip	Taip
17	Keramikos darbų meno parodos „Žydėjimai“ atidarymas UMI galerijoje, aut. Lina Timukaitė ir Ramūnė Pranckevičiūtė.	2023 06 16	Taip	Taip	Taip
18	Atvirų durų vakaras rezidentės Milenos Liutkutės Grigaitienės studijoje.	2023 06 16	Taip	Taip	Taip
19	Atvirų durų vakaras rezidentės Mykolės Gausauskaitės studijoje.	2023 06 16	Taip	Taip	Taip
20	Elektroninės muzikos projekto „Iš Serijos“ muzikiniai pasirodymai VšĮ „Užupio Meno Inkubatoriaus“ erdvėse.	2023 07 14	Taip	Taip	Taip
21	Audiovizualinė instaliacija „Būsenos“, aut. Leon Somov,	2023 07 14 – 2023 08 02	Taip	Taip	Taip

	Karolis Paulikas.				
22	Audiovizualinės instaliacijos „Būsenos“ atidarymo renginys, aut. Leon Somov, Karolis Paulikas.	2023 07 14	Taip	Taip	Taip
23	Martyna Plioplytė-Zujienė. Dalyvavimas tarptautinėje šiuolaikinės tekstilės meno parodoje Miniartextil "Denudare feminas vestis", Italijoje, Como	2023 08 06 - 2023 09 03	Taip	Taip	Taip
24	Tapybos darbų paroda „Bet kuri kita mergaitė“, aut. Edvinas Burinskas.	2023 08 09 - 2023 08 26	Taip	Taip	Taip
25	VšĮ „Užupio Meno Inkubatoriaus“ rezidentės Milenos Liutkutės-Grigaitienės (grafika, multidisciplininis menas) personalinė meno paroda „Quarantinarium“ GAK Stacija Orunia galerijoje (Lenkija)	2023 08 11 – 2023 09 03	Taip	Taip	Taip
26	Italijos menininko Mattia Cuttini meno paroda „Waiting For Back&Forth - Xerox Art by Mattia Cuttini“.	2023 08 30 – 2023 09 14	Taip	Taip	Taip
27	Meno paroda „Myliuosi su gyvenimu, ir man gerai“, aut. Martynas Gediminas	2023 09 01 – 2023 09 23	Taip	Taip	Taip
28	Leon Somov. Rugsėjo 28 – spalio 1 d. koncertų ir muzikinių pasirodymų turas Indijoje (Naujame Delyje, „Ziro“ muzikos festivalyje Arunačal Pradešo	2023 09 28 – 2023 10 01	Taip	Taip	Taip
29	Meno paroda „Einantys“, aut. Miglė Grigutytė.	2023 09 28 – 2023 10 21	Taip	Taip	Taip
30	Užupio Meno Inkubatoriaus dalyvavimas tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje „ArtVilnius '23“. Tapybos ir mišrios technikos kūrinių ekspozicija, aut. Julija Skudutytė ir Danielius Rusys.	2023 10 13 – 2023 10 15	Taip	Taip	Taip
31	Renginys/instaliacija „Šiurpnaktis“: kūrybinės moliūgų pjaustymo dirbtuvės, šviečiančių moliūgų ekspozicija, šviesų instaliacija ant pastato.	2023 10 31	Taip	Taip	Taip
32	Meniniai siaubo pasakaičių bei šmaikščių miniatiūrų apie mirtį skaitymai, aut. aktorė	2023 10 31	Taip	Taip	Taip

	Kristina Švenčionytė				
33	Meno paroda „Nebijau vaiduoklio“, aut. Aglaja Ray.	2023 10 31 – 2023 12 02	Taip	Taip	Taip
34	Meno parodos „Nebijau vaiduoklio“ atidarymo renginys ir ekskursija su aut. Aglaja Ray.	2023 10 31	Taip	Taip	Taip
35	Atvirų durų renginys studijoje pas menininką Norman Begert (Vokietija)	2023 10 31	Taip	Taip	Taip
36	Bee Loop dalyvavimas lapkričio 28-30 d. vykusioje tvaraus dizaino sprendimų parodoje 'TIME FOR LITHUANIA' Japonijoje, Tokijuje.	2023 11 28 - 2023 11 30	Taip	Taip	Taip
37	Mykolė Ganusauskaitė. Dalyvavimas grupinėje parodoje „SAPNA” Indijoje, Gauhati Artists' Guild, Guvahati miestas.	2023 12 01 – 2023 12 30	Taip	Taip	Taip
38	Interaktyvi paskaita apie virtualios realybės skaitmeninį meną ir projektą „Aetherways“, vedė Lukas Gecevičius.	2023 12 01	Taip	Taip	Taip
39	Martynos Plioplytės-Zujienės, Liucijos Dervinytės ir Roberto Becerra paroda „Second Hand“ Trakų Vokės dvaro sodyboje	2023 12 04 – 2024 01 07	Taip	Taip	Taip
40	Meno paroda „Ku Ku“, aut. Artūras Rožkovas.	2023 12 08 – 2024 01 26	Taip	Taip	Taip
41	Užupio Meno Inkubatoriaus rezidentų bendruomenės Kalėdinis vakaras ir ekskursija po parodą „Ku Ku“ su kuratore Grete Ona Tvarakūnaite; dadaisitinės poezijos skaitymai, aut. rezidentė aktorė Kirstina Švenčionytė.	2023 12 13	Taip	Taip	Taip
42	Unreal Engine“ entuziastų ir ekspertų susitikimas, siekiant gilinti žinias žaidimų industrijos, art-tech, muzikos ir kito skaitmeninio meno sferose.	2023 12 20	Taip	Taip	Taip

### 3. Įstaigos kolektyvų parengtos naujos arba atnaujintos esamos programos

Eil. Nr.	Pavadinimas	Nauja	Atnaujinta	Pagal planą Taip/Ne*
1.	Vaikų kūrybiškumo studija „Vivistop. Užupis“		Taip	Taip
2.	Julija Skudutyte		Taip	Taip

3.	Leonas Somovas	Taip		Taip
4.	Kristina Švenčionytė	Taip		Ne
5.	Elvinas Prėdkelis	Taip		Ne
6.	Saulius Petreikis		Taip	Taip
7.	Adomas Bulavas	Taip		Ne
8.	Agnė Stirnė	Taip		Ne

#### 4. Įgyvendinti edukaciniai užsiėmimai

Eil. Nr.	Edukacinio užsiėmimo tema	Pritaikyta žmonėms su spec. poreikiais	Pagal planą Taip/Ne*
1.	Edukacinės ekskursijos po meno parodas su kuratoriais ir parodų autoriais.	Taip	Taip
2.	Edukacinė paskaita ir diskusija apie Užupio identitetą (istoriją, tradicijas, inkubatoriaus vaidmenį).	Taip	Taip
3.	Juvelyrikos kūrimo dirbtuvės su menininke Aurelija Šimkute.	Ne	Taip
4.	Moliūgų skaptavimo dirbtuvės su rezidentais „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
5.	Paskaita apie „Xerox“ meną ir kūrybinės dirbtuvės su menininku Mattia Cuttini.	Taip	Taip
6.	Edukacinės Persų kaligrafijos rašto dirbtuvės su „Azijos menų centru“.	Taip	Taip
7.	Edukacinės tradicinių japoniškų Bunraku lėlių dirbtuvės su „Azijos menų centru“.	Taip	Taip
8.	Interaktyvi edukacinė paskaita apie virtualios realybės skaitmeninį meną su rezidentu Luku Gecevičiumi.	Taip	Taip
9.	Edukacinės tradicinių japoniškų <i>sumi-e</i> tapybos, knygų rišimo ir skirtukų dirbtuvės su „Azijos menų centru“.	Taip	Taip
10.	Kūrybinės maišelių dekoravimo dirbtuvės vaikams, turintiems raidos sutrikimus, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
11.	Molekulinės virtuvės, maisto gamybos kūrybinės dirbtuvės vaikams, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
12.	Edukacija apie elektroniką ir objektų maketavimo, prototipavimo kūrybinės dirbtuvės, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
13.	Kūrybinės Užupietiškų sparnų dirbtuvės, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
14.	Virtualios realybės kūrybinės dirbtuvės vaikams, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
15.	UMI „Kalno“ erdvės puošybos dirbtuvės, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
16.	Interaktyvi kūrybinė žaidimų instaliacija „Vamzdynas“ vaikams, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
17.	Lietuviškų šiaudinių sodų rišimo dirbtuvės Japonijoje, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
18.	Japoniškos kaligrafijos dirbtuvės, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
19.	Gimtadienio vakarėlio planavimo kūrybinės dirbtuvės, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip

20.	Kalėdinių vainikų kūrimo dirbtuvės, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
21.	Ekologinio samoningumo ugdymo dirbtuvės vaikams, „VIVISTOP Užupis“.	Taip	Taip
22.	Šešėlių teatro dirbtuvės vaikams su rezidentais „Hungry Eyes“.	Taip	Taip
23.	Graffiti ir gatvės meno kūrybinės dirbtuvės, „Hungry Eyes“.	Taip	Taip
24.	„Open studios“ edukacijos, supažindinimas su rezidentų kūrybine veikla.	Ne	Taip
25.	Meninių, eksperimentinių filmų peržiūros ir atviros diskusijos.	Taip	Taip
26.	Sashiko siuvinėjimo dirbtuvės, „Azijos menų centras“.	Taip	Taip
27.	Performatyvūs Azijos poezijos skaitymai, „Azijos menų centras“.	Taip	Taip
28.	Indiško šokio dirbtuvės, „Azijos menų centras“.	Taip	Taip

### 5. Atlikti rinkos tyrimai

Eil. Nr.	Pavadinimas	Nuoroda kur rasti tyrimo rezultatus (www. ....)	Pagal planą Taip/Ne*
1.	Vilniaus galerijų kokybinis rinkos tyrimas UMI pozicionavimui.	UMI duomenų bazėje	Taip

### 6. Įstaigos įsitinklinimas

6.1. Lietuvos asociacijos, kurių nare įvairiomis formomis įstaiga yra. Paryškinkite organizaciją, kurios nare įstaiga tapo per praėjusius metus.

Eil. Nr.	Organizacija
1.	Nacionalinė kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija

6.2. Tarptautinės asociacijos, kurių nare įvairiomis formomis įstaiga yra. Paryškinkite organizaciją, kurios nare įstaiga tapo per praėjusius metus.

Eil. Nr.	Organizacija
1.	Europos kūrybinių centrų tinklas (European Creative Hubs Network)
2.	Oficialus Naujojo Europinio Bauhauzo partneris (New European Bauhaus)

Data: 2024-02-01